



MONOGRAFÍA



(4.000 palabras)

Los estudiantes que rinden el Programa del Diploma completo tienen la posibilidad de investigar un tema que les interese especialmente, éste consiste en la realización de una Monografía.

La monografía permite a los estudiantes del Diploma familiarizarse con el tipo de investigación independiente y de redacción que se espera de ellos en la universidad. La IBO, aconseja que los estudiantes dediquen 40 horas al estudio individual y a la redacción de dicho trabajo.

La monografía brinda a los estudiantes la oportunidad de profundizar en una materia del programa de estudios, por ejemplo, eligiendo un tema de una de sus asignaturas de nivel superior. También pueden ampliar sus conocimientos académicos abordando un tema que no figure entre las materias elegidas.

ALGUNAS MONOGRAFÍAS REALIZADAS POR NUESTRAS ALUMNAS DIPLOMA

ALUMNA	TÍTULO	ASIGNATURA	PROFESORA	AÑO
Sophia Schiappacasse P.	El impacto de la urbanización de terrenos en Bosques de Montemar sobre la diversidad de especies vegetales en la zona, principalmente dunas estabilizadas	Sistemas Ambientales y Sociedades NM	Nancy Cohen	2015
Marianne Eilers G.	Contraste entre la representación del hombre "real" dentro de la ficción de "La Última Niebla" y el ficticio dentro de esta misma	Español A: Literatura NM	Juany Muñoz	2015

María-Gracia Basso H.	¿Influyó el mural de Davis Alfaro Siqueiros, <i>Muerte al Invasor</i> de 1941-42 en el desarrollo del muralismo chileno de las décadas	Artes Visuales NS	Paola Duarte	2014
Sofía Cruz D.	Marta Brunet: su mirada hacia el comportamiento sometido de las mujeres campesinas y la rebelión de género de su época	Español A: NS	M. Elena Reyes	2014
Paula Llanos M.	¿El alza generalizada de las viviendas del gran Santiago constituye una	Economía NM	Susana Huerta	2013
Mariana Navarro L.	Efectos de la enzima catalasa en tejidos de ave, Gallus gallus, en función de	Biología NS	Magaly Nilo	2013
Victoria Fernández M.	Incidencia de las políticas monetarias en la tasa de desempleo de la V Región	Economía NS	Susana Huerta	2010
Piera Zolezzi F.	Transmutaciones en los personajes de "El Túnel"	Español A: Literatura NM	Juany Muñoz	2012
M. José Bahamonde A.	La influencia de la intertextualidad en la comprensión del cuento "Hernández"	Español A: Literatura NS	M. Elena Reyes	2012